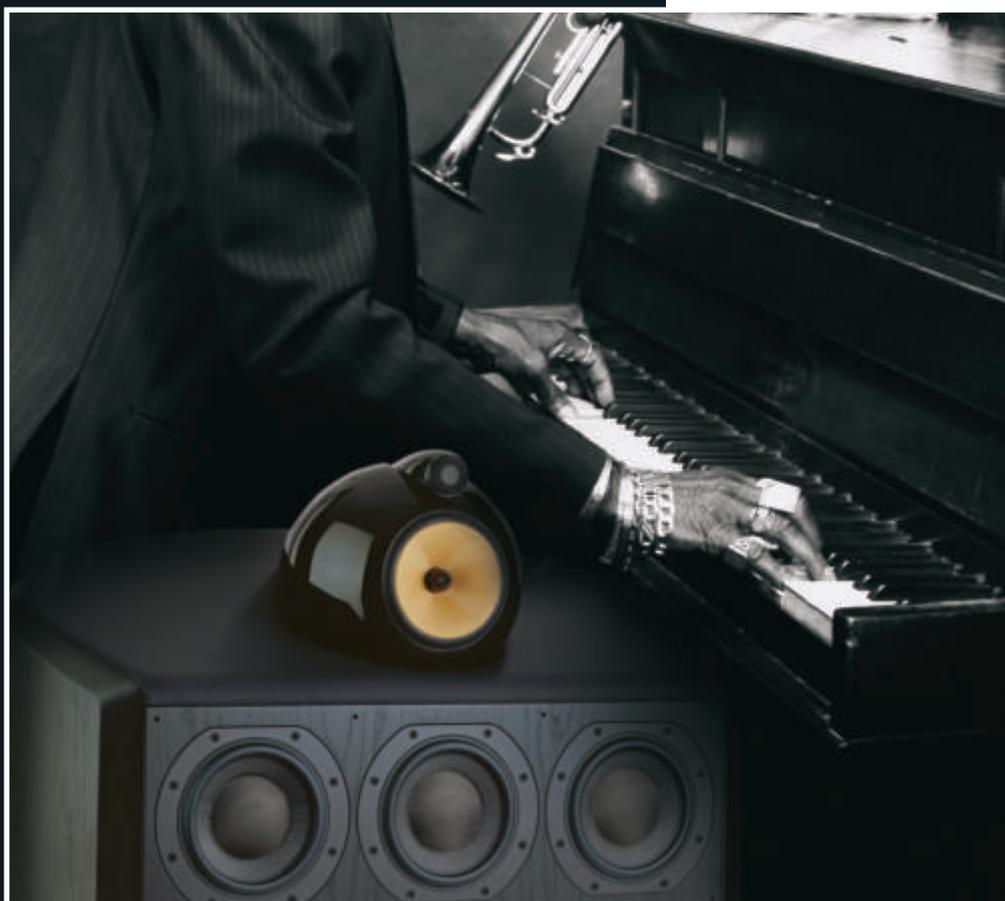


# B&W Serie HTM

## Un diamante per centrale

GAMMA DELTA



**Della nuova Serie 800 fanno parte numerosi diffusori per canale centrale di elevato livello, che completano l'ampio catalogo, e in grado di coprire quasi ogni esigenza dell'appassionato, sia economica che prestazionale.**

Abbiamo avuto più volte modo di parlare di questa serie per introdurre i principi progettuali e costruttivi e per approfondire due tra i più acclamati diffusori della gamma: gli 803D e gli 802D.

Vogliamo, adesso, compiere una disamina delle numerose casse per canale centrale disponibili a catalogo, tutte appellate con l'acronimo HTM, fortemente differenziate per prestazioni, dimensioni e prezzo, in modo che possano essere felicemente accoppiate con ogni diffusore della serie '800. Si realizzeranno, così, dei sistemi timbricamente coerenti e in grado di esprimere prestazioni di notevole livello in utilizzo Home Cinema o audio multicanale.

### **Con o senza diamante**

La serie '800 è, pertanto, costituita da un considerevole numero di diffusori per canali anteriori (sette in tutto) diversificati, prima di tutto, per la presenza nei più prestigiosi del tweeter in diamante che sta rivoluzionando il modo di riprodurre lo spettro superiore delle frequenze. Ovviamente in dotazione alle 800D, 801D, 802D e 803D (l'affiche "D" sta proprio a indicare la presenza di questo componente), è anche presente nei centrali HTM1D e HTM2D. Per i diffusori 803S, 804S e 805S (la "S" indica, invece, la presenza di un tweeter con cupola in metallo) sono a catalogo i centrali HTM3S e HTM4S.



In tutto, quindi, ben quattro diffusori per canale centrale: una gamma davvero completa e sicuramente tra le più esaustive presenti in commercio.

**Hummer e le discendenze**

Il più grande centrale della serie '800 è l'HTM1D, ribattezzato "Hummer" (ispirandosi al grosso mezzo anfibio americano) per le sue dimensioni da una parte e per prestazioni davvero senza paragoni dall'altra. È, tra l'altro, il primo centrale in assoluto dotato di unità medio-alti Nautilus. Ben tre i woofer in Rohacell (materiale di provenienza aeronautica e sportiva) da 20 cm caricati in bass-reflex, un midrange FST da 15 cm e

rapporto qualità/prezzo molto vantaggioso. Nelle 803D, pur essendo presenti il "solito" tweeter da 2,5 cm con cupola in diamante e il midrange FST, essi non sono montati nell'unità medio-alti Nautilus ma trovano posto il primo nel classico tubo Nautilus di caricamento del tweeter e il secondo all'interno del cabinet del diffusore vero e proprio. Due i woofer da 18 cm, in Rohacell, con tagli di cross-over, anche in questo caso a 350 Hz e a 4 kHz e caricamento in bass-reflex posteriore. L'accoppiamento consigliato è con tutti i diffusori della nuova

serie '800 dotati di tweeter in diamante, e quindi con le 800D, le 801D, le 802D e 803D.

**Grandi prestazioni**

I centrali appartenenti alla serie '800 ma non dotati di tweeter in diamante sono, quindi, due e assortiti in modo da trovare perfetto accoppiamento con i diffusori 803S, 804S e 805S a catalogo. Parliamo dei HTM3S e HTM4S che si diversificano fortemente in quanto a dotazione di altoparlanti. Il primo è un tre vie in bass-reflex con due woofer da 16,5 cm in Rohacell, un midrange FST e un tweeter da 2,5 cm in metallo mentre il secondo è un due vie con mid-woofer da 16,5 cm con cono in Kevlar e la stessa sezione alti del fratello maggiore.



Per entrambi il caricamento è in bass-reflex, posteriore nel caso dell'HTM3S e anteriore per l'HTM4S; gli accoppiamenti consigliati vedono il primo accostato alle 803S e alle 804S e il secondo in sinergia con le 805S.



un tweeter Nautilus con cupola in diamante da 2,5 cm, 93 i Kg di peso per una cassa con 90 dB di efficienza e tagli a 350 Hz e a 4 kHz. Le accoppiate raccomandate sono con i tre diffusori della serie '800 dotati di testa Nautilus e, quindi, l'800D, l'801D e l'802D. Subito a seguire, l'HTM2D, un diffusore per canale centrale che trae ispirazione dalle 803D, casse (Gammadelta 4) che stanno spopolando tra il pubblico, grazie a un

*HTM2D è il diffusore per canale centrale dotato di tweeter in diamante meno costoso della nuova Serie 800 HTM. Due woofer in Rohacell da 18cm, un midrange FST da 15 cm in Kevlar e il nuovo tweeter a cupola in diamante da 2,5cm. Le prestazioni di questo centrale sono di livello assoluto, ed è possibile abbinarlo con grande soddisfazione a tutti i diffusori della Serie 800 con suffisso "D".*

## Bowers & Wilkins

### Una gamma completa

La HTM della serie '800 è, dunque, una gamma davvero completa ed esaustiva di canali centrali, con la capacità di soddisfare ogni esigenza.

Le sempre maggiori richieste prestazionali dei nuovi supporti (DVD Audio e SACD) e delle colonne sonore Home Cinema

impongono diffusori di grandi prestazioni e sistemi studiati con cura, non perdendo mai di vista la coerenza timbrica, che è uno dei concetti più importanti nella progettazione di un impianto multicanale che si rispetti. Nel caso della serie '800 di Bowers & Wilkins, ci troviamo di fronte a prodotti di riferimento assoluto, studiati fin nei minimi dettagli, cosa evidente

anche dal grande numero di modelli e di accoppiamenti dedicati, con denominatore comune la qualità a

tutto tondo, fonte ispiratrice principale del team progettuale di B&W.



*A completamento della gamma dei canali centrali della nuova Serie 800 è disponibile lo stand dedicato "HTM" in versione nero o silver.*

### Caratteristiche tecniche

#### **Bowers & Wilkins HTM1D**

**Sistema:** 3 vie in bass-reflex schermato

**Altoparlanti:** 2 woofer da 20cm, 1 midrange FST da 15cm, 1 tweeter da 2,5 cm a cupola

**Risposta in frequenza:** da 38Hz a 28kHz +/- 3 dB in asse

**Dispersione H/V:** 60°/10°

**Sensibilità:** 90 dB SPL (2,83V/1m)

**Impedenza nominale:** 8 ohm

**Dimensioni:** 974x585x580mm (LxAxP)

**Potenza:** 50W-1.000W

**Peso:** 93 Kg

**Finiture:** Legno naturale, noce, nero

**Prezzo:** 8.250 Euro

### Caratteristiche tecniche

#### **Bowers & Wilkins HTM2D**

**Sistema:** 3 vie in bass-reflex schermato

**Altoparlanti:** 2 woofer da 18cm, 1 midrange FST da 15cm, 1 tweeter da 2,5 cm a cupola

**Risposta in frequenza:** da 41Hz a 28kHz +/- 3 dB in asse

**Dispersione H/V:** 60°/10°

**Sensibilità:** 90 dB SPL (2,83V/1m)

**Impedenza nominale:** 8 ohm

**Dimensioni:** 841x329x387mm (LxAxP)

**Potenza:** 50W-300W

**Peso:** 31 Kg

**Finiture:** Legno naturale, noce, nero

**Prezzo:** 4.150 Euro

### Caratteristiche tecniche

#### **Bowers & Wilkins HTM3S**

**Sistema:** 3 vie in bass-reflex schermato

**Altoparlanti:** 2 woofer da 16,5cm, 1 midrange FST da 15cm, 1 tweeter da 2,5 cm a cupola

**Risposta in frequenza:** da 42Hz a 22kHz +/- 3 dB in asse

**Dispersione H/V:** 60°/10°

**Sensibilità:** 90 dB SPL (2,83V/1m)

**Impedenza nominale:** 8 ohm

**Dimensioni:** 783x320x316mm (LxAxP)

**Potenza:** 50W-250W

**Peso:** 28 Kg

**Finiture:** Legno naturale, noce, nero

**Prezzo:** 2.590 Euro

### Caratteristiche tecniche

#### **Bowers & Wilkins HTM4S**

**Sistema:** 2 vie in bass-reflex schermato

**Altoparlanti:** 1 woofer da 16,5cm in Kevlar, 1 tweeter da 2,5 cm a cupola

**Risposta in frequenza:** da 49Hz a 22kHz +/- 3 dB in asse

**Dispersione H/V:** 60°/10°

**Sensibilità:** 88 dB SPL (2,83V/1m)

**Impedenza nominale:** 8 ohm

**Dimensioni:** 974x585x580mm (LxAxP)

**Potenza:** 50W-120W

**Peso:** 12,5 Kg

**Finiture:** Legno naturale, noce, nero

**Prezzo:** 1.390 Euro