



Un inizio anno, questo, fortemente caratterizzato dall'evento alta definizione, fatto emerso prepotentemente anche all'ultimo Consumer Electronic Show di Las Vegas, dove non si faceva altro che parlare, a vario titolo, dell'argomento.

Tutti i maggiori produttori mondiali stanno affilando le loro armi per vincere la battaglia prossima futura che vedrà impiegate, da una parte le sorgenti HD dall'altra i display, ai quali si richiede di essere almeno compatibili con l'alta definizione. Audiogamma e Audiodelta, precorrendo i tempi, hanno già acquisito in esclusiva per il territorio italiano la distribuzione dell'unico decoder ad alta definizione disponibile in Europa, il Quali TV, che troverete in prova su queste pagine; congiuntamente ci siamo assicurati anche la diffusione degli abbonamenti ad HD1, l'unico canale satellitare europeo ad alta definizione che offre un palinsesto ricco e strutturato.

Dal lato dei display e proiettori, oltre a offrire attraverso Metz e InFocus dei consolidati prodotti HD ready, abbiamo acquisito la distribuzione del prestigioso marchio CineVersum by Barco che annovera una nutrita schiera di proiettori DLP, in aggiunta ai tre migliori proiettori CRT attualmente in commercio. Gli amanti del solo audio non rimarranno delusi, visto che proprio in questo numero presentiamo la nuova serie 800 di Bowers & Wilkins che rappresenta un significativo passo in avanti nella riproduzione sonora di qualità: buona lettura!

Guido Baccarelli