

# Blu infinito

Denon DVD-2500BT

GAMMA DELTA



**Il Denon DVD-2500BT è l'occasione che molti attendevano: un lettore autenticamente universale e autenticamente top ad un costo che non fa gridare allo scandalo. Blu-ray, CD, DVD con uscita HDMI per connettersi in Alta Definizione ad un decoder separato, contenendo costi e obsolescenza tecnologica. Il futuro del Digitale è iniziato ed è di un Blu infinito.**

Differente come sempre, Denon. Con una visione del mercato Hi-Tech che verrebbe da definire "aristocratica", ma che con maggior lucidità è più esatto definire lungimirante e pragmatica, Denon ha risposto alla richiesta di lettori in formato Blu-ray con il distacco e l'autorevolezza di un leader che non ama gettarsi nella corrente dei consumi ma – semmai – dettarsi con scelte di alto profilo. Queste operazioni possono sembrare azzardate fino ad apparire

arroganti, ma in realtà c'è dietro la volontà di esprimere un'opinione, un indirizzo, un suggerimento per il consumatore. Ecco qual è.

## **Una scelta intelligente**

Debuttare con una meccanica di lettura, piuttosto che con un lettore integrato dotato di decoder ci sembra una scelta razionale e motivata.

I sintoamplificatori top di gamma (AVR-4308 e AVR-3808), l'integrato AVC-A1HD e il nuovo, rivoluzionario, pre-processore A/V AVP-A1HD sono tutti dotati di decoder per l'audio HD, nonché di circuiti video sofisticati.

Replicarli in un lettore di alto pregio sarebbe inutilmente costoso.

Guardando la diretta concorrenza, sono molti i competitors di Denon dotati di decoder HD audio incorporati che possono offrire "attracco" al DVD-2500BT senza problema alcuno di compatibilità.

Lo standard Blu-ray, anche se da tempo in commercio, solo da relativamente poco è stato legittimato come unico standard per l'audio e il video in alta definizione, sotterrando definitivamente l'HD-DVD.

Il mercato dei lettori Blu-ray, vista anche l'ubiqua presenza della PlayStation Sony, si sta ancora strutturando, soprattutto nell'alto di gamma, dove non esiste – o per meglio dire, non esisteva - una vera e propria leadership.

Denon come è sua tradizione, ha preferito aspettare il momento adatto per debuttare con un prodotto di livello assoluto, capace di affermare immediatamente la propria leadership.

## Semplice, nella sua complessità

Il DVD-2500BT è una "meccanica di lettura" o una "transport unit", per dirla con gli anglofili. E' una unità con sola uscita HDMI 1.3 che veicola sia il segnale audio, sia quello video, entrambi in formato digitale. Può essere collegata a qualsiasi dispositivo dotato di ingresso HDMI (compatibile HDCP High Definition Content Protocol), ma è ovviamente possibile fruire dell'audio in HD solo nel caso che il DVD-2500BT venga collegato ad un apparato (sintoamplificatore, preamplificatore o amplificatore AV) dotato di decodificatore audio HD. Nulla vieta, però, di utilizzare il DVD-2500BT con un qualsiasi Flat-TV dotato di ingresso HDMI (e che abbia la possibilità di gestire l'audio tramite quel tipo di interfaccia). Dal DVD-2500BT è infatti

prelevabile un segnale video a risoluzione massima di 1080/24p, che può essere poi personalizzata tra 480p, 576p, 720p, 1080i/p. Il processo video, e quindi l'upscaling e la conversione i/p (interlacciato/progressivo) avviene tramite sofisticati circuiti che lavorano il segnale nel dominio digitale attraverso circuitazione di grado High-End, quindi al massimo livello



prestazionale, normalmente utilizzati nelle migliori applicazioni professionali. Per realizzare questo



Il display del DVD-2500BT è sufficientemente completo in quanto ad informazione corrente, e di facile ed immediata lettura anche da una certa distanza.

lettore, Denon ha sviluppato una nuova meccanica, pesantemente schermata al fine di creare il miglior "ambiente" di lettura al pick-up ottico. La tecnica costruttiva è denominata SVH (Suppressed Vibration Hybrid), che accoppia, per gli elementi della meccanica, materiali di tipo diverso, in modo da rendere la rotazione più stabile possibile, ottenendo una più precisa lettura del disco. Tutto questo racchiuso in uno chassis composto da tre strati di materiali differenti, così da isolare il più possibile gli elementi interni dalle

vibrazioni. Il DVD-2500BT è naturalmente compatibile con lo standard BD, quindi con quello DVD-Video, DVD+R/RW, DVD-R/RW, CD, CD-R/RW e MP3, WMA, JPEG (solo su CD-R/RW) e con DivX (V.6). Sul pannello frontale è presente uno slot per schede "SD" (è possibile leggere miniSD e microSD con un adattatore opzionale) che permette di vedere le proprie fotografie digitali. Il DVD-2500BT è un lettore "totale", universale nel vero e più completo senso della parola.



Il look del DVD-2500BT è scientemente autorevole, con un volume importante, poche e semplici linee a movimentare la superficie e ad identificare i radi comandi a pannello. La funzionalità più estesa è attingibile dal telecomando a corredo.

## Caratteristiche tecniche

**Video&Audio:** HDMI 1.3 output

**SD Slot:** 1

**Porta controllo:** RS232

**Sistema video:** PAL | NTSC

**Risoluzioni in uscita:** 480 | 576 | 720 | 1080

**Alimentazione:** 230 VCA | 50 Hz

**Consumo di corrente:** 30W (0,8W stby)

**Dimensioni:** 43,4x13,9x39,1cm (LxAxP)

**Peso:** 9,2 Kg

**Prezzo:** 1.099 Euro



Il pannello posteriore del DVD-2500BT è naturalmente "rarefatto" di connessioni con la presenza esclusiva di quelle strettamente necessarie.

## Visione

Il DVD-2500BT è in grado di produrre prestazioni di pura classe High-End, a partire dal suo funzionamento meccanico. Il caricamento del disco avviene in modo istantaneo e si può accedere in modo rapido al contenuto, per ogni tipo di disco, Blu-ray compreso. La qualità video è ai massimi livelli ottenibili con questa tecnologia. Con il Blu-ray si gode di un dettaglio, di una profondità di campo e di una "potenza espressiva" davvero inediti.

Le immagini sembrano prender vita e materializzarsi tra le pareti domestiche, con un realismo ed un partecipazione emotiva che sembra provenire direttamente dal regista, dagli attori, dal direttore della fotografia del programma che stiamo al momento guardando. Il Blu-ray è il vero salto di cui il video aveva bisogno, limitato fin oggi dalla bassa definizione dei DVD standard. Anche quest'ultimi poi, letti dal DVD-2500BT, danno il meglio di sé, con un miglioramento generale nelle prestazioni. Si gode

sempre di immagini di ottimo livello, spinte al massimo delle loro potenzialità, percependo con nettezza il talento della macchina Denon, capace di estrarre dal DVD l'essenza della qualità possibile.

## Conclusioni

Il DVD-2500BT si candida come "la" sorgente video per eccellenza. Prestazioni world-class da una macchina costruttivamente allo stato dell'arte, ma economicamente ancora abbordabile grazie al "risparmio" operato in partenza sul

decoder, ed in grado di estrarre ogni stilla di informazione audio o video da qualsiasi supporto digitale a 5". In sintesi, una opzione di acquisto tipicamente Denon: altissima tecnologia, grandi prestazioni e prezzo di inconfutabile onestà. In più ci sono una versatilità ed una "longevità" tecnologiche pressoché sconosciute nel volatile mercato dell'home-cinema, anche di grande livello. Da mettere in cima delle preferenze dagli amanti della qualità.



La versione "notturna" del DVD-2500BT acuisce l'autorevolezza del componente, stemperandone però l'impatto fisico. Intatta, invece, la sobria eleganza delle linee e la disposizione dei comandi.