



Siamo in un momento di grande fermento in materia Hi-End e Audiogamma sta cogliendo le nuove tendenze, confermandosi come una realtà attenta e versatile, per offrire il meglio senza il timore di esplorare strade ancora poco battute. Ecco perché abbiamo deciso di ospitare ancora in questo numero della rivista, il marchio Fatman, simbolo insieme di tradizione e innovazione. Perché l'alta fedeltà non può più far finta di ignorare lo straordinario successo e le potenzialità offerte dell'iPod e inizia a cercare con il piccolo della Apple una sinergia di intenti. E lo fa a modo suo: con le valvole. Ma in questo numero di Gammadelta parleremo anche di due sistemi, Stage 1 e Stage 2, ideati per

l'appassionato che non vuole rinunciare al sogno del suono perfetto e che da oggi può realizzare con un impegno economico "entry-level". Sono due le versioni offerte e comprendono un sistema base con un integrato Rotel RA-04, il lettore CD RCD-06 e una coppia di diffusori B&W 686 e un sistema più raffinato che include lo stesso lettore CD, l'integrato Rotel RA-05 e le casse B&W 685, vincitrici queste ultime del premio EISA come miglior diffusore del 2007. Troverete, inoltre, fra queste pagine un vero e proprio cameo da non perdere: l'inedito reportage della visita all'esclusiva e suggestiva fabbrica da cui escono le creature perfette di Bowers & Wilkins. Un numero ricco, che sa di scoperta e riscoperta, tra conferme e intuizioni. Proprio in accordo con lo spirito dell'ultima edizione del Top Audio & Video Show, evento divenuto da vent'anni un riferimento imprescindibile per gli appassionati e che ci ha visti ancora una volta protagonisti, con spazi espositivi pensati e realizzati per offrire l'immagine migliore, la stessa che da sempre identifica la filosofia dell'azienda: cura dei dettagli e qualità, un'unica ricerca di perfezione tra il passato e il presente. Filosofia che è il principio ispiratore anche della nostra rivista, giunta al quindicesimo numero dall'inizio della pubblicazione, che chiude il 2007 e ci offre l'occasione per augurare a tutti e augurarci un anno ancora più sereno di quello che sta terminando.

*Guido Baccarelli*