

Mobili d'autore per prestazioni firmate

BDI Mobili

GAMMA DELTA



Da qualche mese sono in distribuzione in Italia, gli elementi d'arredo per apparecchiature home-theater e audio hi-fi BDi, azienda statunitense fondata venticinque anni da Bill Becker, designer e titolare dell'Azienda.

Da qualche mese sono in distribuzione in Italia, gli elementi d'arredo per apparecchiature home-



theater e audio hi-fi BDi, azienda statunitense fondata venticinque anni da Bill Becker, designer e titolare dell'Azienda. Che siate appassionati di musica o video, o semplici "fruitori" di questi, avrete sempre bisogno di una struttura atta ad accogliere le apparecchiature predisposte alla funzione. E' da tempo finita l'epoca, un po' romantica e naif, in cui ponevamo due componenti (lettore ed amplificatore) l'uno sull'altro sullo scaffale della libreria, tra Kant e Melville, con agli estremi le casse a "chiudere". Era tutto lì il nostro "home-entertainment". Poi è arrivato il video, il digitale, con il satellitare, il "terrestre", eppoi il DVD, il Blu-ray, il 16:9, l'Alta Definizione, poi poi poi... Poi ci siamo trovati il salotto scombuscolato come un parcheggio allo stadio durante il derby, con scatole e scatoline metalliche, di plastica, in argento, nero, oro. E cavi, cavi, cavi... Qualcuno ha rinnovato l'hardware, optando per l'uno-per-tutti (i formati), salvo poi accorgersi che non erano proprio tutti. Nel tempo ci siamo accorti che *l'intrattenimento domestico*, per dirla in idioma nostrano, richiede una parte rilevante di spazio ed organizzazione per essere fruito decentemente, se non vogliamo correre il rischio di vivere in un ambiente che possa somigliare, ad un certo momento, all'antro di Mago Merlino. Ci vuole una soluzione. Anzi, una serie di soluzioni. Eh sì, perché nel catalogo BDi c'è veramente uno stile



per tutti, ed in quello stile, il tipo di mobile o tavolo che necessita. I modelli sono tanti, racchiusi in linee di prodotto modulate a loro volta in dimensioni o capacità. Un sistema home-cinema è mediamente composto da: un ampli multicanale (mai piccoli, né "freddi"); un lettore/i digitale; un o più decoder TV; un display video che – saranno pure "piatti" – ma in larghezza non fanno sconti e possono, nel caso dei 60", anche occupare una porzione importante di una parete e pesare qualche decina abbondante di chili. Insomma, arredare un salotto in modo elegante, organizzato e funzionale, prevedendo uno spazio specifico per gli spettacoli hi-tech, non è banale, né economico. Urge dare uno sguardo alle proposte d'arredo BDI, tutte disegnate da specialisti provenienti da tutto il mondo, e di questo conservano, armonizzati e fusi, linee e colori, materiali e forme. Tutto questo è il sogno realizzato di Bill Becker: *"proporre un grande design domestico, economicamente accessibile"*.

I mobili BDI sono difatti concepiti per competere in raffinatezza e funzionalità con le realizzazioni più pregiate del settore, ma ad un costo sensibilmente più ragionevole. La gamma è composta da autentici elementi per interior-design, pensati

per armonizzarsi con qualsiasi arredo e dotati di accorgimenti in grado di rendere più confortevole l'utilizzo ponendo – al contempo – le apparecchiature elettroniche nelle migliori condizioni operative. Tutti i modelli hanno ripiani regolabili, vani ventilati per la dissipazione del calore; pannello posteriore ribaltabile per l'accesso al cablaggio; ruote a scomparsa. Molti i modelli disponibili, declinati per venire incontro a qualsiasi esigenza. Avion, in ciliegio naturale o quercia scura o nella sua declinazione Avion Noir in nero è rifinito in legno naturale, e permette, grazie al grosso cassetto centrale, di alloggiare sia un canale centrale che un cospicuo numero di CD/DVD; la sua versione "corner", più compatta, trova spazio nell'angolo, ed è disponibile in due grandezze diverse. Cassini è, invece, un insieme lineare ed estremamente elegante. In versione nero satinato o noce naturale si caratterizza per i tre scomparti chiusi da ante fumè nere, nella versione 8627 tutte uguali, in quella 8629 –più capiente– la parte centrale può alloggiare il canale centrale.

Deploy Max è l'alternativa ai molti tavolini "tecnologici" in metallo e cristallo presenti in commercio. Modulato in due grandezze diverse, è una struttura robusta e al

contempo originale e di grande design. Sarà sicuramente apprezzata dai molti fan della tecnologia "tout-cour". Il mobile per gli amanti del vintage è senza dubbio Marina. Il particolare disegno dei piedini di appoggio e la forma del comparto centrale lo caratterizzano fortemente rispetto a qualsiasi altro concorrente in commercio. Splendide sia la finitura bianco laccato che quella nero laccato. Meriden, in ciliegio naturale o quercia scura, riprende linee molto classiche, con due

spesse tavole a vista, un tratto centrale esposto e ai lati due compartimenti chiusi da ante fumè. Mirage, infine, è la più "lineare" delle soluzioni BDI. Nero laccato il top, e nero satinato il resto, lascia ampio spazio alla tecnologia, con una soluzione minimalista ed essenziale, ma di grande impatto estetico; nella sua versione "AV tower" permette l'alloggiamento di tutte le elettroniche in uno spazio compatto ed estremamente ergonomico.

Serie Avion

Avion 8527 57x165x56cm (AxLxP). **Prezzo:** 1.650 Euro

Avion 8528 79x108x56cm (AxLxP). **Prezzo:** 1.450 Euro

Avion 8529 57x196x56cm (AxLxP). **Prezzo:** 2.000 Euro

Possono accogliere da quattro a otto componenti, e flat-screen tra i 43" ed i 70". Le finiture sono in ciliegio naturale o quercia scura.

Serie Avion Corner

Avion Corner 8521 80x102x56cm (AxLxP). **Prezzo:** 1.450 Euro

Avion Corner 8525 57x150x56cm (AxLxP). **Prezzo:** 1.450 Euro

Modelli simili ai precedenti, ma adattati nelle proporzioni e nella forma per poter essere collocati ad angolo.

Possono accogliere da tre a sei componenti, e flat-screen tra i 46" ed i 60". Le finiture sono in ciliegio naturale o quercia scura.

Serie Avion Noir

Avion Noir 8537 57x165x56cm (AxLxP). **Prezzo:** 1.650 Euro

Avion Noir 8539 57x196x56cm (AxLxP). **Prezzo:** 2.000 Euro

Possono accogliere da cinque a otto componenti, e flat-screen tra i 60" ed i 70". Finitura nero naturale con ante in vetro temperato.

Serie Cassini

Cassini 8627 48x169x59cm (AxLxP). **Prezzo:** 1.650 Euro

Cassini 8629 55x184x59cm (AxLxP). **Prezzo:** 2.000 Euro

Possono accogliere da sei a otto componenti, e flat-screen tra i 62" ed i 70". Finiture nero satinato o noce naturale.

Serie Deploy Max

Deploy Max 9644 48x125x50cm (AxLxP). **Prezzo:** 800 Euro

Deploy Max 9649 48x155x50cm (AxLxP). **Prezzo:** 900 Euro

Possono accogliere da sei a otto componenti, e flat-screen tra i 50" ed i 62". Struttura a giorno, in acciaio, con ripiani in vetro scuro temperato e finitura nero lucido.

Serie Marina

Marina 8729-1 60x185x56cm (AxLxP). **Prezzo:** 2.000 Euro

Possono accogliere da sei a otto componenti, e flat-screen fino a 70".

Vano dedicato all'inserimento del canale centrale.

Finiture nero laccato o bianco laccato.

Serie Meriden

Meriden 8127 55x165x56cm (AxLxP). **Prezzo:** 1.400 Euro

Possono accogliere da sei a otto componenti, e flat-screen fino a 60".

Vano dedicato all'inserimento del canale centrale.

Finiture ciliegio naturale o quercia scura.

Serie Mirage

Mirage 8227 55x155x56cm (AxLxP). **Prezzo:** 1.600 Euro

Mirage 8222 102x56x56cm (AxLxP). **Prezzo:** 1.200 Euro

Possono accogliere da quattro a otto componenti, e flat-screen fino a 60".

Vano dedicato all'inserimento del canale centrale.

Finitura nero satinato con top in nero laccato.